

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Мордовский государственный педагогический  
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Филологический факультет

Кафедра родного языка и литературы

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Литература народов России**

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык. Литература

Форма обучения: заочная

Разработчики:

д-р филол. наук, профессор кафедры Родного языка и литературы Налдеева О. И.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 11 от 29.04.2019 года

Зав. кафедрой



Налдеева О. И.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 31.08.2020 года

Зав. кафедрой



Налдеева О. И.

### **1. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - сформировать у студентов знания в области литературы народов России, понимание общих закономерностей историко-литературного процесса народов России и умение применять их в практической деятельности; готовность к применению их в образовательной деятельности с учетом содержательной специфики предмета «Литература» в общеобразовательных учреждениях.

Задачи дисциплины:

- усвоение студентами закономерностей и особенностей развития литератур народов России;
- целостное восприятие обучающимися наиболее значительных произведений и уяснение их художественных особенностей;
- овладение умениями литературоведческого анализа и приемами интерпретации художественных произведений;
- приобретение обучающимися навыков установления межнациональных литературных связей;
- формирование навыков историко-сопоставительного анализа произведений литератур народов России с выявлением типологически общих и национально-специфических черт.

### **2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Дисциплина К.М.06.19 «Литература народов России» изучается на 6 курсе, в 11 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: требуется знание особенностей таких дисциплин как «История русской литературы», «Введение в литературоведение».

Изучению дисциплины К.М.06.19 «Литература народов России» предшествует освоение дисциплин (практик):

К.М.06.1 Введение в языкознание.

Освоение дисциплины К.М.06.19 «Литература народов России» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

К.М.06.17 История русской литературы;

К.М.06.10 Литературное редактирование.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Литература народов России», включает: 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

### **3 Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

<b>Компетенция в соответствии ФГОС ВО</b>	
<b>Индикаторы достижения компетенций</b>	<b>Образовательные результаты</b>
<b>ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</b>	

<p>ОПК-4.1 Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.</p>	<p>знать: - литературу, культуру, духовно-нравственные ценности литератур народов России; уметь: - анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое явление, характерное для определенного народа; владеть: - навыками анализа развития национальных литератур в контексте культуры и социально-исторического опыта народов России.</p>
<p>ОПК-4.2 Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.</p>	<p>знать: - закономерности историко-литературного процесса народов России, их взаимосвязь с общественно-политической, культурной и литературной жизнью; уметь: - анализировать базовые предметные научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях изучаемых явлений и процессов; владеть: - навыками анализа развития национальных литератур в контексте культуры и социально-исторического опыта народов России.</p>

***ПК-10. Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп.***

***культурно-просветительская деятельность***

<p>ПК-10.2 Использует отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности.</p>	<p>знать: - Культурно-исторические особенности литератур народов России; уметь: - пользоваться научной, справочной, методической литературой по данному предмету; владеть: - навыками подбора соответствующей литературы по изучаемой теме.</p>
<p>ПК-10.3 Участвует в популяризации знаний в области среднего образования среди различных групп населения.</p>	<p>знать: - литературу и культуру изучаемого народа и конкретного периода; уметь: - ориентироваться в современном литературном процессе; владеть: - навыками популяризации знаний в области литератур народов России.</p>

***ПК-9. Способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.***

***культурно-просветительская деятельность***

ПК-9.1 Изучает потребности различных социальных групп в культурно-просветительской деятельности.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закономерности историко-литературного процесса народов России, их взаимосвязь с общественно-политической, культурной и литературной жизнью;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представлять основные концепции и историю взаимосвязанного развития литературы народов России;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками понимания и системного анализа культурных потребностей народов России для решения профессиональных задач.</li> </ul>
ПК-9.2 Использует различные средства, методы, приемы и технологии формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные средства, методы и приемы по выявлению культурных особенностей литератур народов России;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять основные средства, методы и приемы по выявлению культурных особенностей литератур народов России;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть основными средствами, методами и приемами по выявлению культурных особенностей литератур народов России.</li> </ul>

#### **4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Всего часов	Одинна дцатый семестр
<b>Контактная работа (всего)</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
Лекции	6	6
Практические	4	4
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>94</b>	<b>94</b>
<b>Виды промежуточной аттестации</b>		
Зачет	4	+
<b>Общая трудоемкость часы</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
<b>Общая трудоемкость зачетные единицы</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

#### **5. Содержание дисциплины**

##### **5.1. Содержание разделов дисциплины**

###### **Раздел 1. Литература народов Поволжья и Приуралья:**

Методологические основы и методические принципы изучения литературы народов России. Героические эпосы народов РФ. Литература народов Урало-Поволжья: финно-угорский аспект. Литература народов России (тюркоязычный аспект). Литература народов Северного Кавказа. Литература народов Дагестана. Литература малых народов Крайнего Севера.

###### **Раздел 2. Литература народов Кавказа и Крайнего Севера:**

Литература малых народов Забайкалья. Еврейская, немецкая, цыганская, карельская литературы.

##### **5.2. Содержание дисциплины: Лекции (6ч.)**

###### **Раздел 1. Литература народов Поволжья и Приуралья (4 ч.)**

Тема 1. Литература народов Урало-Поволжья: финно-угорский аспект (2 ч.)

Особенности развития финно-угорских литератур Поволжско-Приуральского региона. Историко-литературная общность. Специфика развития финно-угорских литератур региона. Особенности развития удмуртской литературы. Общая характеристика марийской

литературы. Основные этапы развития литературы народов коми.

## **Тема 2. Литература народов России (тюркоязычный аспект) (2 ч.)**

Тюркоязычные литературы Поволжско-Приуральского региона – древний и средневековый периоды, новое время. Духовно-религиозное и светское направления. Связь с литературами Средней Азии и Закавказья. Особенности развития татарской литературы. Специфика развития башкирской литературы. Специфика развития чувашской литературы

### ***Раздел 2. Литература народов Кавказа и Крайнего Севера (2ч.)***

#### **Тема 3. Литература народов Северного Кавказа (2 ч.)**

Особенности развития литератур Северного Кавказа. Литература народов северного Кавказа XIX века. Особенности развития осетинской литературы. Специфика литератур адыгейских народов: черкесская, кабардинская, балкарская.

#### ***5.3. Содержание дисциплины: Практические (4ч.)***

### ***Раздел 1. Литература народов Поволжья и Приуралья (2ч.)***

#### **Тема 1. Героические эпосы народов РФ (2 ч.)**

1. Раскройте понятие героический эпос. Отличия героического эпоса от других жанров устного народного творчества.
2. Объясните сходство героических эпосов «Урал-батыр», «Джангар», «Гэсэр», «Нюргун Боотур Стремительный».
3. Охарактеризуйте основные образы героического эпоса «Калевала».
4. Выявите сходства и отличия героического эпоса народов России и русских былин.

### ***Раздел 2. Литература народов Кавказа и Крайнего Севера (2ч.)***

#### **Тема 2. Литература малых народов Крайнего Севера (2 ч.)**

1. Дайте общую характеристику литературам малых народов Севера.
2. Раскройте специфику и художественное своеобразие произведения П. Ойунского «Кудангса Великий».
3. Определите основную тематику художественных произведений Рытхэу.
4. Выявите основные тенденции развития современной литературы народов Крайнего Севера.

#### ***6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (разделу)***

#### ***61 Вопросы и задания для самостоятельной работы***

#### ***Одиннадцатый семестр (94 ч.)***

### ***Раздел 1. Литература народов Поволжья и Приуралья (47ч.)***

Вид СРС: \*Выполнение индивидуальных заданий

Подготовьте проекты по модулю:

1. Научно-исследовательская деятельность Р. З. Хайруллина в области литератур народов России.
2. Драматургия народов Поволжья и Приуралья (финно-угорский аспект).
3. Драматургия народов Поволжья и Приуралья (тюркоязычный аспект).
4. Специфика национальных жанров народов Поволжья и Приуралья (финно-угорский аспект).
5. Специфика национальных жанров народов Поволжья и Приуралья (тюркоязычный аспект).

Вид СРС: \*Выполнение индивидуальных заданий

Подготовьте индивидуальные сообщения по следующим вопросам:

1. Определите роль фольклора как своеобразной предыстории письменной литературы.
2. Выявите основные движущие силы литературного процесса, их тесную связь с жизнью и конкретными историческими условиями.
3. Определите, какое место занимает курс в системе литературоведческой подготовки учителя-филолога.
4. Выявите близость и различие письменной литературы и фольклора.
5. Охарактеризуйте типы классификаций литератур народов России.
6. Проанализируйте характер взаимодействия литератур в различные исторические эпохи и

выявите зависимость этого взаимодействия от исторических и культурно-экономических обстоятельств.

7. Определите специфику развития литератур народов России.

8. Определите периодизацию развития литератур народов России.

9. Проанализируйте разнообразие типов классификаций литератур (территориальная, региональная, зональная, историко-культурная, этнолингвистическая).

10. Определите, в чем заключается сложность периодизации многовековой истории литератур народов России.

## **Раздел 2. Литература народов Кавказа и Крайнего Севера (47ч.)**

Вид СРС: \*Выполнение индивидуальных заданий

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Фольклорные мотивы в творчестве Р. Гамзатова.

2. Мифология и фольклор как жизненная и духовная реальность традиционных культур народов Севера.

3. Литературная переключка творчества К. Хетагурова с произведениями русской классики (А. Пушкина, М. Лермонтова, Н. Некрасова).

4. Пространство и время в творчестве М. Кильчичакова.

5. Основные представители тувинской литературы: традиции и новаторство.

6. Межнациональные литературные связи народов Дагестана.

7. Своеобразие и самобытность исканий Д. Кугультинова.

8. Периодизация развития литератур Сибири.

9. Внеклассная работа в школе по изучению творчества Р. Гамзатова.

10. Формы и методы взаимосвязанного изучения русской литературы и литературы народов России в старших классах общеобразовательной школы.

Вид СРС: \*Выполнение проектов и заданий поисково-исследовательского характера

Подготовьте проекты на темы:

1. "Культура и литература народов Северного Кавказа".

2. "Культура и литература народов Крайнего Севера".

### **7. Тематика курсовых работ(проектов)**

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

### **8. Оценочные средства**

#### **8.1. Компетенции и этапы формирования**

№ п/п	Оценочные средства	Компетенции, этапы их формирования
1	Предметно-методический модуль	ОПК-4, ПК-9, ПК-10.
2	Психолого-педагогический модуль	ОПК-4, ПК-9.
3	Модуль воспитательной деятельности	ОПК-4.

#### **8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания**

Шкала, критерии оценивания и уровень сформированности компетенции			
2 (не зачтено) ниже порогового	3 (зачтено) пороговый	4 (зачтено) базовый	5 (зачтено) повышенный
ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей			
ОПК-4.1 Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.			

Не способен демонстрировать знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.	В целом успешно, но бессистемно демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.	В целом успешно, но с отдельными недочетами демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.	Способен в полном объеме демонстрировать знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.
ОПК-4.2 Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.			
Не способен демонстрировать способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.	В целом успешно, но бессистемно демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.	В целом успешно, но с отдельными недочетами демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.	Способен в полном объеме демонстрировать способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.
ПК-10 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп			
ПК-10.2 Использует отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности.			
Не способен использовать отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности.	В целом успешно, но бессистемно использует отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности.	В целом успешно, но с отдельными недочетами использует отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности.	Способен в полном объеме использовать отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности.
ПК-10.3 Участвует в популяризации знаний в области среднего образования среди различных групп населения.			
Не способен участвовать в популяризации знаний в области филологического образования среди различных групп населения.	В целом успешно, но бессистемно участвует в популяризации знаний в области филологического образования среди различных групп населения.	В целом успешно, но с отдельными недочетами участвует в популяризации знаний в области филологического образования среди различных групп населения.	Способен в полном объеме участвовать в популяризации знаний в области филологического образования среди различных групп населения.

ПК-9 Способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп			
ПК-9.1 Изучает потребности различных социальных групп в культурно-просветительской деятельности.			
Не способен изучать потребности различных социальных групп в культурно-просветительской деятельности.	В целом успешно, но бессистемно изучает потребности различных социальных групп в культурно-просветительской деятельности.	В целом успешно, но с отдельными недочетами изучает потребности различных социальных групп в культурно-просветительской деятельности.	Способен в полном объеме изучать потребности различных социальных групп в культурно-просветительской деятельности.
ПК-9.2 Использует различные средства, методы, приемы и технологии формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп.			
Не способен использовать различные средства, методы, приемы и технологии формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп.	В целом успешно, но бессистемно использует различные средства, методы, приемы и технологии формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп.	В целом успешно, но с отдельными недочетами использует различные средства, методы, приемы и технологии формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп.	Способен в полном объеме использовать различные средства, методы, приемы и технологии формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

### 83. Вопросы промежуточной аттестации

#### Одиннадцатый семестр (Зачет, ОПК-4.1, ОПК-4.2, ПК-10.2, ПК-10.3, ПК-9.1, ПК-9.2)

1. Выявите типы региональных / зональных и лингвистических общностей литератур народов России и стран ближнего зарубежья. Охарактеризуйте историко-литературные, типологические, системные методы изучения.
2. Представьте изучение литератур народов Поволжья и Приуралья как историко-литературной общности. Определите исторические пути развития литератур Поволжско-Приуральского региона. Выявите теоретические и методологические проблемы современного изучения.
3. Дайте общую характеристику финно-угорским литературам народов России.
4. Представьте творчество ведущих писателей, основоположников национальных литератур финно-угорских народов – К. Герд, Ашальчи Оки, В. Лыткин, В. Чисталев, И. Жаков, Ф. Чесноков, З. Дорофеев, О. Шадбар, и др. (по выбору)
5. Охарактеризуйте современное состояние финно-угорских литератур народов России.
6. Представьте творчество ведущих современных финно-угорских писателей – Г. Красильников, Ф. Васильев, В. Колумб, Ю. Чисталев, В. Иванов, Г. Юшков, Н. Куратова, К. Абрамов, Ю. Шесталов и др. (по выбору)
7. Выявите общие тенденции развития тюркоязычных литератур Поволжья и Приуралья.
8. Охарактеризуйте основные пути развития татарской литературы (Г. Тукай, М. Джалиль).
9. Дайте обзор башкирской литературы. Сопоставьте историю и современность.
10. Охарактеризуйте литературы народностей Алтая и Сибири. Представьте творчество С. Данилова (якут.), Ц. Жимбиев (бур.), Б. Укачин (алт.) и др. (по выбору)
11. Представьте литературы народностей Крайнего Севера и Дальнего Востока (общая

характеристика, своеобразие и самобытность).

12. Определите специфику романов Ю. Рытхэу. Выявите социально-этическую проблематику его произведений. Представьте эволюцию творчества.

13. Оцените прозаические произведения В. Санги. Дайте характеристику основным героям романа «Женитьба Кевонгов».

14. Представьте фольклор и историю в художественной системе романов С. Курилова и Г. Ходжера.

15. Выявите фольклорно-романтическую образность художественных произведений Ю. Шесталова.

16. Раскройте вопросы жанровой модификации в литературах народов Крайнего Севера – Еремей Айпин, Т. Молданова, Г. Эптуке и др. (по выбору)

17. Представьте литературы народов Северного Кавказа – 20 в. (Р. Гамзатов, Э. Капиев, А. Кешоков, Д. Яндиев, К. Кулиев, Т. Керашев и др. (по выбору)

18. Выявите особенности развития калмыцкой литературы (Д. Кугультинов). Определите своеобразие и самобытность исканий современной калмыцкой литературы.

19. Дайте обзор чувашской литературы. Выявите специфику и особенности развития чувашской литературы в контексте национальных литератур поволжско-приуральского региона. Охарактеризуйте творчество К. Иванова, М. Юхмы, А. Емельянова, Ф. Уяра и др. (по выбору)

20. Представьте литературу народов России и литератур стран дальнего и ближнего зарубежья. Выявите орбиты взаимодействия творчества ведущих писателей – Ч. Айтматов, Н. Думбадзе, Т. Пулатов, В. Быков, О. Гончар, М. Слуцкие, И. Авижюс, М. Траат, Э. Ветемаа, И. Друце и др. (по выбору).

21. Дайте общую характеристику еврейской литературы.

22. Охарактеризуйте цыганскую литературу.

23. Дайте общее понятие о развитии карельской литературы.

24. Представьте особенности развития литератур народов Северного Кавказа.

25. Представьте особенности развития литератур народов Алтая и Сибири.

26. Представьте литературы малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока.

27. Определите методические основы и методические принципы изучения литературы народов России.

28. Представьте своеобразие героического эпоса как особую художественно-совершенную форму устного народного творчества.

29. Представьте творчество К. Г. Абрамова как одного из прозаиков мордовской литературы.

30. Дайте краткий анализ этапов развития литературы коми народа.

### ***7.1. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций***

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет позволяет оценить сформированность универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, готовность к практической деятельности, приобретенные навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видеоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

Вопросы и задания для устного опроса

При определении уровня достижений студентов при устном ответе необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

Оценка за опрос определяется простым суммированием баллов:

Критерии оценки ответа

Правильность ответа – 1 балл.

Всесторонность и глубина (полнота) ответа – 1 балл.

Наличие выводов – 1 балл.

Соблюдение норм литературной речи – 1 балл.

Владение профессиональной лексикой – 1 балл.

Итого: 5 баллов.

Практические задания

При определении уровня достижений студентов при выполнении практического задания необходимо обращать особое внимание на следующее:

- задание выполнено правильно;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- умение работать с объектом задания демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- выполнение задания теоретически обосновано.

Оценка за опрос определяется простым суммированием баллов:

Критерии оценки ответа

Правильность выполнения задания – 1 балл.

Всесторонность и глубина (полнота) выполнения – 1 балл.

Наличие выводов – 1 балл.

Соблюдение норм литературной речи – 1 балл.

Владение профессиональной лексикой – 1 балл.

Итого: 5 баллов.

Контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные. Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);
- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу. Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

Критерии оценки ответа

Правильность ответа – 1 балл.

Всесторонность и глубина (полнота) ответа – 1 балл.

Наличие выводов – 1 балл.

Соблюдение норм литературной письменной речи – 1 балл.

Владение профессиональной лексикой – 1 балл.

Итого: 5 баллов.

## **6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

### ***Основная литература***

1. Комаров, С.А. Литература Сибири: миссия, этничность, аксиология / С.А. Комаров, О.К. Лагунова ; Тюменский государственный университет. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2016. – 198 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572875>

2. Чурляева, Т.Н. История русской литературы (вторая половина XX века): социокультурный контекст : / Т.Н. Чурляева ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2018. – 123 с. – Режим доступа: по подписке.

URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576181>

### ***Дополнительная литература***

1. Демченков, С.А. Христианство в литературе и культуре Древней Руси : учебное пособие / С.А. Демченков. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 110 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429703>

## ***10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»***

1. <https://znanium.com/read?pid=514707> - Литература народов России
2. <http://elibrary.ru> - Научная электронная библиотека «e-library»

## ***II. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)***

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;

- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
  - подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
  - продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.
- Рекомендации по работе с литературой:
- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
  - составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
  - выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

## **12 Перечень информационных технологий**

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

### **12.1 Перечень программного обеспечения**

**(обновление производится по мере появления новых версий программы)**

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Kaspersky Business Space Security

### **12.2 Перечень информационных справочных систем (обновление выполняется еженедельно)**

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс»

(<http://www.consultant.ru>)

### **12.3 Перечень современных профессиональных баз данных**

1. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru/>)
2. Электронная библиотечная система Znanium.com( <http://znanium.com/>)
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

## **13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения учебных занятий. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

### **Основное оборудование:**

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (учебный мультимедийный комплекс, трибуна, проектор, экран, системный блок, монитор, клавиатура, мышь, сетевой

фильтр, веб-камера, гарнитура), маркерная доска, колонки.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro
- Microsoft Office Professional Plus 2010
- 1С: Университет ПРОФ

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro
- Microsoft Office Professional Plus 2010
- 1С: Университет ПРОФ

3. Microsoft Windows 7 Pro

4. Microsoft Office Professional Plus 2010

5. 1С: Университет ПРОФ

#### **12.4 Перечень информационных справочных систем (обновление выполняется еженедельно)**

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)

2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс»

(<http://www.consultant.ru>)

#### **12.5 Перечень современных профессиональных баз данных**

4. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru/>)

5. Электронная библиотечная система Znanium.com( <http://znanium.com/>)

6. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

### **13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения учебных занятий.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации № 309.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (учебный мультимедийный комплекс, трибуна, проектор, экран, системный блок, монитор, клавиатура, мышь, сетевой фильтр, веб-камера, гарнитура), маркерная доска, колонки.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы

Читальный зал электронных ресурсов № 101 б

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями